

ПЕДАГОГИКА

Большие вызовы

Г. А. Бордовский. Противоречия и парадоксы в развитии российской высшей школы на современном этапе **2**

Точки роста

Е. Г. Матвиевская, О. Г. Тавстуха. Институционализация профессиональной коллаборации педагогического сообщества **7**

М. В. Золотова, Е. В. Ганюшкина. Электронные управляемые курсы как одна из активных форм дистанционного образования **11**

А. А. Малыгин. Современные форматы образовательного тестирования **15**

В. Ю. Питюков, А. П. Гоголь. Содержание, формы и методы коучинга в процессе профессиональной подготовки студентов **19**

М. Ж. Киракосян. Портфолио как инструмент организации самостоятельной работы студента в техническом вузе **24**

Границы

П. И. Ковалев. Формирование навыков анализа сложного научно-технического текста **28**

Н. А. Киндря. Непрерывное профессиональное образование как приоритетная задача подготовки преподавателей русского языка как иностранного **32**

Мировые тенденции

О. Н. Иванищева, А. В. Коренева, И. В. Рыжкова. Русский язык как инструмент международного со-

трудничества в Баренцевом Евро-Арктическом регионе **36**

Измышление наукой

М. Д. Спектор. Методология и методика научных исследований **41**

Всегда с нами

Памяти В. А. Роменца 1926–2018 **44**

ПСИХОЛОГИЯ

Психологические исследования

В. С. Агапов, В. Л. Цветков, Т. А. Хрусталева. Стратегия исследования профессионального «Я» субъектов правоохранительной деятельности **47**

В. Н. Поникарова. Возможности использования экспресс-диагностики в изучении готовности педагогов **51**

В. Ю. Саякин. Специфика когнитивно-бихевиорального подхода к проблеме генерализованного тревожного расстройства **55**

С. А. Захарова, В. В. Находкин. Мотивация к занятиям фитнесом женщин, посещающих тренажерный зал **58**

М. Т. Ахильгова. Выход на пенсию как проблема психологической рефлексии **61**

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Российские древности

Р. Т. Гасанлы. Нюансы общения древних новгородцев **64**

Подписчикам

О распространении цифровой версии журнала «Высшее образование сегодня» **54**