

Вестник Московского университета

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в ноябре 1946 г.

Серия 8

ИСТОРИЯ

№ 5 • 2018 • СЕНТЯБРЬ–ОКТЯБРЬ

Издательство Московского университета

Выходит один раз в два месяца

СОДЕРЖАНИЕ

Я с е н о в с к а я А. А. Набу как божество растительности согласно ассирийской письменной традиции	3
М и т р о ф а н о в В. В. Письма В. Н. Беркута С. Ф. Платонову: студенты и профессора Московского университета на рубеже 1870-х — 1880-х гг.	17
С т е п к и н В. В. Мотивация народного пещерокопания в европейской части России в XIX — начале XX в.	44
С ы с о е в а Е. К. Народное образование и земство в годы Первой мировой войны (по материалам земской и педагогической прессы)	60
Х о р о ш е в а А. В. Деятельность Красного спортивного Интернационала в конце 1920-х — начале 1930-х гг.	86
Б а й б а к о в а Л. В. Политика и творческие приоритеты художника: размышляя о монографии американского историка Р. Черни	106
К а б и ц к и й М. Е. Хосе Марти и становление этнологии и антропологии в Испании и на Кубе	123
Х л е б н и к о в Д. В. Спас в Силах в доксографии и действительности: к анализу одной концепции	135
Д о б р о в а У. П. Танцующие ангелы Мелоццо да Форли.	162
А в е р ь я н о в а О. Н. Ман Рэй: <i>Electricité</i> 1931 г. Реклама как произведение искусства.	175