

| | |
|--|-----|
| Ясеновская А.А., Немировский А.А., Шелестин В.Ю. Змееборческий сюжет на оттиске староассирийской печати из коллекции ГМИИ имени А.С. Пушкина: мифологический контекст | 3 |
| Шикуло М.И. Французские послы при иностранных дворах во второй половине XVII — начале XVIII в.: презентация коро- левской власти | 25 |
| Суслина А.Г., Богомолов М.Л. Методика реконструкции родственных связей между крестьянами (по материалам ревизий второй половины XVIII в.) | 43 |
| Андреев Д.А. Тверской губернатор П.Д. Ахлестышев и министр внутренних дел И.Л. Горемыкин: противостояние по вопросу о земстве в 1896–1897 гг. | 60 |
| Зинченко И.А. Институционализация внешней культурной по- литики V Французской Республики | 76 |
| Волгин Е.И. Проблема принятия Российского закона «О полити- ческих партиях» в середине 1990-х гг. | 96 |
| Фролов Д.И. Молокане Тамбовщины в 1990–2010-е гг. (по матери- алам полевых исследований) | 120 |
| Сережникова Д.С. Топография и хронология западноевропей- ских находок из раскопок Великого Повгорода (конец XII — пер- вая половина XV в.) | 141 |
| Усачева С.В. Федор Алексеев и ученики: в мастерской и в классе | 166 |
| Салиенко А.П. «Чуждое и непонятное» искусство. Книги отзывов посетителей художественных музеев и выставок как источник изучения «массового зрителя» 1920-х гг. | 176 |
| К юбилею Лидии Васильевны Кошман | 193 |
| Указатель статей и материалов, опубликованных в журнале № 2019 г. | 197 |
| и. Н. з. Б. Умана | |