

Содержание

Contents..... 292

СТАНОВЛЕНИЕ КУЛЬТУР И НАЦИОНАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВ

Розин В.М. Реконструкция исторических

и современных типов культур..... 295

В статье рассматривается ситуация, сложившаяся в современной культурологии. Чтобы в ней разобраться, автор обсуждает способы анализа культуры и культурологический подход, а также предлагает различение двух классов культур — культуры большого времени и культуры модерна. Анализируются предпосылки реконструкции обоих типов культур. В первом случае это влияние Реформации, наук о духе, проектов европейского национального государства. Автор утверждает, что критерии смены культур большого времени определить достаточно трудно, в связи с чем уточняет методологию исследования этих культур.

Меньшикова Е.Р. Просвещение «Транса»: опрощение, профанация, скудоумие — оферта 'злой неволи' или стратегия Новой Инквизиции (внегендерный аспект Деградации) 314

При попустительстве (и, возможно, злонамеренном) фундаментальной науки русская философско-историческая мысль купирована и практически изъята из обращения в 'образовательном процессе' — 'боевая молодежь' не знает Ломоносова, не чтит Татищева, ни Чернышевского, не ведаёт Данилевского и Вернадского, слухом не слышала о Фрейдберге и Пумпянском, не читает много изданных Лосева и Лихачева — но такое «отвращение» от 'русского философствования' сформировано именно распространением и вольным произрастанием 'норманнского вопроса', который, по мнению современных 'Кропоткиных от образования', до сих пор не прояснен.

ИСТОРИЯ И НАУКИ О КУЛЬТУРЕ

Панищев А.Л. Богини Инанна и Иштар в их отличимости друг от друга в шумеро-аккадской цивилизации 328

Данная статья посвящена богиням шумеро-аккадской цивилизации — Инанне и Иштар. В статье отмечается, что обычно эти две богини отождествляются друг с другом, а отличие признается лишь в их именах: шумерская Инанна и аккадская Иштар. Между тем на основе анализа шумерского эпоса предполагается, что речь идет о двух разных богинях, первенство одной из которых свидетельствует о предпочтениях общества городов данной цивилизации. Постепенное вытеснение Инанны богиней Иштар может быть не только свидетельством военно-политического наступления аккадской культуры, но и духовным кризисом общества Междуречья в целом, включая шумерский народ.

ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ШТУДИИ

Самарина М.С. Итальянские диаспоры от Африки до Северного Причерноморья: прошлое и настоящее..... 340

В статье анализируются проблемы и перспективы существования итальянских диаспор в Африке, Австралии и Азии, в также в Северном Причерноморье. В отличие от итальянских диаспор в Северной и Южной Америке, где условия существования итальянского населения были почти всегда достаточно благоприятными, эти диаспоры сложились и продолжают существовать в крайне сложных исторических и культурных условиях. Автор рассматривает культуру, язык и традиции итальянцев на различных континентах и приходит к выводу о крайней устойчивости итальянской культуры в разных исторических обстоятельствах.

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБЩЕСТВО

В РГПУ имени А.И. Герцена разработают программу развития центров открытого образования на русском языке за рубежом . . . 348

В Российском государственном педагогическом университете (РГПУ) имени А.И. Герцена разработают программу развития центров открытого образования на русском языке и обучения русскому языку за рубежом, в том числе для школьной аудитории. Об этом сообщает пресс-служба РГПУ имени А.И. Герцена. В ходе деканского совещания ректор Герценовского университета Сергей Тарасов отметил необходимость активизации работы по привлечению иностранных абитуриентов, заинтересованных в обучении в российских вузах.

ЭКОНОМИКА. ПРАВО. КУЛЬТУРА (журнал в журнале)

Ашманов И.С. Государство и цифровизация 350

Из выступления на круглом столе, прошедшем в Совете Федерации, на тему «Доктрина многополярного мира против глобализма и трансгуманизма: задачи информационной политики».

Касперская Н.И. Неудобные вопросы о цифровом суверенитете 353

В Комиссии Совета Федерации по информационной политике и взаимодействию со СМИ состоялся круглый стол на тему «Доктрина многополярного мира против глобализма и трансгуманизма: задачи информационной политики». В заседании приняли участие государственные и общественные деятели, среди которых глава компании «Крибрум», член Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека Игорь Ашманов, директор Департамента информации и печати МИД РФ Мария Захарова, президент Национального исследовательского центра «Курчатовский институт» Михаил Ковальчук и др.

КОНФЕРЕНЦИИ. СИМПОЗИУМЫ. ВСТРЕЧИ

В Тобольске прошел открытый российский фестиваль современного и актуального кино «Алафейская гора» 357

С 4 по 9 апреля 2025 г. в Тобольске прошел четвертый фестиваль современного и актуального кино «Алафейская гора». В рамках фестиваля — конкурс полнометражных и короткометражных фильмов, специальные мероприятия — внеконкурсные показы современного кино, спектакли, концертные программы. Генеральным партнером фестиваля выступает компания «СИБУР» в рамках программы социальных инвестиций «Формула хороших дел».

«Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне (1941–1945)». 360

Правительство Омской области, Сибирский филиал Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева, Омская лаборатория Института археологии и этнографии, Сибирское отделение РАН, Омский государственный историко-краеведческий музей, Омский кадетский военный корпус Министерства обороны РФ, Омский автобронетанковый инженерный институт, Российское историческое общество, Омское региональное отделение Российского военно-исторического общества проводят 15–16 мая 2025 г. в Омске VI Всероссийскую научную конференцию «Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне (1941–1945)».

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

Кузин Ю.В. Где обретается душа, когда тела еще нет / уже нет? 362

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Спрашивали — отвечаем 367

На ваши вопросы отвечают эксперты службы Правового консалтинга «ГАРАНТ».

ИНФОРМАЦИЯ О ПОДПИСКЕ

Как подписаться на журнал «Вопросы культурологии» и другие журналы Издательского Дома «ПАНОРАМА». 380