

Р 2.182/8

31
НА ДОМ
НЕ ВЫДАЕТСЯ

Техническая Кинеграфия

въ связи

съ Постоянной Техническо-промышленной
Выставкой

въ Домъ Политехническаго Общества.

Москва, Малый Харитоньевскій пер., 4.

Ученого Инженеръ - Механика Н. П. Зимина,

Члена Политехническаго Общества.

— 0 —

БИБЛИОТЕКА
ИМПЕРАТОРСКАГО
ТЕХНИЧЕСКАГО
УЧИЛИЩА

Типо-лит. РУССКАГО ТОВАРИЩЕСТВА. Москва.
Телефоны: 18-35 и 53-95.



FRANCUZCKOE
Акционерное Общество

„ГОМОНЪ“

Парижъ—Лондонъ—Берлинъ—Вѣна—Нью-
Йоркъ—Миланъ—Шангай—С.-Петербургъ—
Ростовъ—Кіевъ.

Правленіе: **МОСКВА**, Петровскій Пассажъ.

Телефонъ 37-01.

РР. 18218.

графы
она
іе.

НТБ МГТУ им. Н.Э. Баумана



2.18218

Зимин Н.П. Техническая кине



Техническая Кинеграфія

въ Домѣ Политехническаго Общества.

Замѣчательное техническое изобрѣтеніе — Кинеграфъ — до сихъ поръ еще очень мало использовано съ просвѣтительными цѣлями. — Несомнѣнно однако, что демонстраціи движущихся фотографій посредствомъ Кинеграфа способны, больше чѣмъ какое-либо другое изъ столь же доступныхъ средствъ, привлекать къ себѣ вниманіе и интересъ широкихъ круговъ.

Совершенство воспроизведенія, достигнутое за послѣдніе годы движущейся фотографіей, позволяетъ уже преслѣдовать и эстетическія цѣли, давая зрителямъ возможность выносить непосредственныя впечатлѣнія отъ демонстрируемаго на экранѣ.

Особенно большое значеніе могла бы получить Кинеграфія, воспроизводя дѣйствительность. Въ частности изображеніе техническихъ производствъ могло бы имѣть особенно большой интересъ, какъ единственный способъ приблизить къ массѣ населенія скрытые отъ глазъ большинства мастерскія и промыслы, въ которыхъ непрерывнымъ напряженнымъ трудомъ создается вся современная матеріальная культура. Кинеграфія показала бы не только способы производства, но и условія работы, и позволила бы сравнивать ихъ по снимкамъ, сдѣланнымъ въ разныхъ странахъ. — Пройдутъ десятилѣтія, и собранныя кинеграммы техническихъ производствъ будутъ имѣть большой историческій интересъ, наглядно показывая все значеніе усилій нашихъ, направлен-

ныхъ къ улучшенію способовъ производства и условій труда.

Для прочнаго обоснованія Технической Кинеграфіи необходима дружная работа широкихъ круговъ людей, интересующихся этимъ новымъ дѣломъ, могущихъ дать ему средства и помочь личнымъ участіемъ его осуществленію.

Одною изъ наиболѣе крупныхъ и трудныхъ задачъ является собираніе кинеграммъ, изображающихъ всѣ характерные процессы различныхъ техническихъ производствъ и работъ.—Такихъ движущихся фотографій технического содержанія и заграницей изготовлено еще очень мало; кромѣ того особенно желательно, чтобы демонстрировались и наши русскія производства.—Кинефотографія должна найти доступъ на фабрики и заводы, и содѣйствіе въ этомъ необходимо со стороны широкихъ круговъ промышленныхъ и техническихъ дѣятелей.

Вотъ почему Отдѣлъ Дома Политехническаго Общества, по предложенію инженера Н. П. Зимины, рѣшилъ организовать это дѣло, опираясь на тѣ товарищескія отношенія, которыя несомнѣнно будутъ расти съ каждымъ годомъ въ стѣнахъ нашего Дома.

Не менѣе важно для успѣха этого новаго дѣла Технической Кинеграфіи и то сосредоточіе техническихъ культурныхъ силъ, которое создано въ настоящее время въ Домѣ Политехническаго Общества ввидѣ сближенія въ немъ многочисленныхъ техническихъ и научныхъ Обществъ. Благопріятно также и удобство почвы для развитія дѣла Кинеграфіи въ связи съ Техническо-промышленной Выставкой въ Домѣ Политехническаго Общества.

Лица, получившія образованіе въ Императорскомъ Московскомъ Техническомъ Училищѣ, всегда настойчиво стремились осуществлять свои объединительныя задачи, твердо вѣруя, что только единеніе создаетъ силу.

Первымъ выраженіемъ этого стремленія было образованіе Политехническаго Общества, состоящаго при Императорскомъ Московскомъ Техническомъ Училищѣ. Это единеніе было основано на почвѣ развитія специальныхъ техническихъ познаній и потому осуществлялось только товарищами техниками безъ участія ихъ семействъ.

Задачи товарищеской взаимопомощи тоже были предметомъ серьезнаго вниманія со стороны Политехническаго Общества и были сосредоточены въ его Справочномъ Отдѣлѣ.

Нѣсколько позднѣе, а именно съ 1889 года, началось осуществленіе объединительныхъ задачъ нашихъ товарищей при участіи ихъ семействъ. Съ этой цѣлью было организовано устройство Семейныхъ Техническихъ Чайныхъ Вечеровъ, которые стали пользоваться большими симпатіями со стороны товарищей, потому что расширили поставленные ими товарищескія задачи. Постепенно въ насъ проникло сознаніе, что намъ не слѣдуетъ замыкаться исключительно въ свою техническую семейную скорлупку, такъ какъ каждый изъ насъ въ своей частной жизни имѣетъ постоянное общеніе съ кругомъ своихъ друзей и знакомыхъ, и развитіе этого общенія можетъ приносить неизмѣримую пользу тому дѣлу, которому мы служимъ, т. е. научно-техническому развитію русской технической промышленности. Семейные Технические Чайные Вечера въ значительной мѣрѣ способствовали нашему ознакомленію съ внѣшнимъ міромъ и позволили намъ заручиться его дорогими для насъ симпатіями.

Возникновеніе Дома Политехническаго Общества и его задачи. Развивая въ указанномъ направленіи нашу объединительную дѣятельность, мы приведены были къ сознанію необходимости осуществлять возможно тѣсное наше сближеніе съ другими обществами, преслѣдующими однородныя просвѣтительныя цѣли: мы задумали осуществить Домъ Политехническаго

Общества, въ которомъ можно было бы сосредоточивать всю нашу собственную дѣятельность, а также постепенно привлекать къ нему и дѣятельность другихъ обществъ, нуждающихся въ развитіи единенія.

Эта послѣдняя задача осуществилась много быстрѣе, чѣмъ мы ожидали. Не прошло и двухъ лѣтъ съ окончанія постройки Дома, какъ многія помѣщенія въ немъ наполнились преимущественно техническимъ содержаніемъ. Помѣщенія второго этажа, занимаемыя самимъ Политехническимъ Обществомъ, состоятъ изъ зала Совѣта, библіотеки, большого зала для засѣданій, фойе и столовой. Эти помѣщенія бывають занимаемы Политехническимъ Обществомъ періодически, въ свободное же время они предоставляются другимъ обществамъ и учрежденіямъ.

Въ теченіе первыхъ почти двухъ лѣтъ нашъ Домъ уже привлекалъ къ себѣ засѣданія слѣдующихъ обществъ: 1) Общества содѣйствія развитію Мануфактурной Промышленности, 2) Московскаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго Общества, 3) Общества Гражданскихъ Инженеровъ, 4) Технологовъ Московскаго района, 5) Общества Электро-техниковъ, 6) Московскаго Фотографическаго Общества, 7) Рижскихъ Техниковъ, 8) только что открывшагося Общества содѣйствія успѣхамъ опытныхъ наукъ, 9) самого Политехническаго Общества, 10) Семейные Технические Чайные Вечера и 11) Политехнической Кругокъ.

Помѣщенія перваго этажа имѣють исключительно техническое заполненіе. Тутъ находится лабораторія Мануфактурнаго Общества, которое занимаетъ для своего Бюро и для своей Текстильной Выставки квартиру въ 3-мъ этажѣ. Въ 1-мъ же этажѣ помѣщается Техническо-промышленная Выставка Политехническаго Общества, Бюро Московскаго Фотографическаго Общества и Бюро Московскаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго Общества.

Для цѣлей Выставки, а также для Фотографическаго Общества, Императорскаго Русскаго Техническаго и для самого Политехническаго Общества устроена при помѣщеніи Выставки дополнительная аудиторія на 100—150 человекъ. Въ числѣ служебныхъ помѣщеній подвального этажа мы имѣемъ также обширную кухню, со всѣми вспомогательными ея отдѣленіями. Столовая помѣщается во 2-мъ этажѣ.

Постоянная Техническо-промышленная Выставка въ Домѣ Политехническаго Общества.

Для Политехническаго Общества представляетъ большой интересъ сближеніе его членовъ съ технической промышленностью, а также и съ ея дѣятелями. Множество нашихъ товарищей активно работаетъ на этомъ поприщѣ. Развитію этого сближенія можетъ много способствовать сосредоточеніе въ Домѣ Политехническаго Общества различныхъ техническихъ произведеній, а также и свѣдѣній, касающихся технической промышленности. Съ этой цѣлью Политехническое Общество рѣшило имѣть въ своемъ Домѣ Постоянную Техническо-промышленную Выставку и Справочное Бюро при ней, назначаемое для удовлетворенія запросовъ со стороны промышленности и всѣхъ нуждающихся въ ея услугахъ.

Ограниченные размѣры помѣщеній, которыя могли быть отведены подъ Выставку, лишаютъ Политехническое Общество возможности сосредоточить въ Домѣ такое количество техническихъ экспонатовъ, которое обеспечивало бы достаточно широкую характеристику современнаго развитія техники. Этотъ существенный недостатокъ однако имѣется въ виду въ значительной мѣрѣ устранить—во-первыхъ, частымъ обмѣномъ экспонатовъ, во-вторыхъ, хорошей организацией Справочнаго Бюро и въ-третьихъ, введеніемъ въ помѣщеніи Дома Политехническаго Общества новаго средства для осуществленія обширныхъ обзоровъ, а именно Технической Кинеграфій.

Техническая Кинеграфія въ двухъ помѣщеніяхъ Дома. Впервые мысль пользоваться Кинеграфіей явилась у насъ съ осуществленіемъ нашего Дома, такъ какъ въ немъ можно было найти пригодныя для кинеграфированія помѣщенія. Сначала задавались мыслью примѣнить Техническую Кинеграфію на нашихъ Техническихъ семейныхъ вечерахъ только какъ полезное развлеченіе. Мѣсто для кинеграфированія назначалось въ большомъ залѣ, на концевой стѣнѣ которой и былъ сдѣланъ большой экранъ. На другомъ концѣ зала устроено было помѣщеніе Кинеграфа, изъ котораго можно было бросать лучи отъ кинеграфическихъ лентъ надъ головами находящихся въ залѣ посѣтителей, минуя ихъ. Такое расположеніе устраняло всѣ неудобства, сопряженныя съ приготовленіемъ зала для кинеграфическихъ представленій. Стоило только приготовить Кинеграфъ, прекратить электрическое освѣщеніе зала, и картины могли воспроизводиться на экранѣ. Въ такихъ условіяхъ было уже сдѣлано нѣсколько кинеграфическихъ представленій, и выяснено полное удобство такого способа. Размѣръ помѣщенія позволяетъ воспроизводить кинеграммы при наличности до 500 зрителей, и слѣдовательно такой способъ вполне пригоденъ для пользованія имъ на засѣданіяхъ, лекціяхъ и семейныхъ вечерахъ, а также и для специальныхъ кинеграфическихъ представленій, могущихъ привлекать большое количество зрителей.

Въ началѣ устройства Техническо-промышленной Выставки выяснилось, что она не можетъ получить широкаго развитія, если не будутъ приняты мѣры для ея оживленія. Такою мѣрой было намѣчено устройство въ помѣщеніи Выставки аудиторіи, въ которой могли бы дѣлаться различные доклады и сообщенія, и демонстрироваться передъ публикой выставленные экспонаты. Въ той же аудиторіи могли бы про-

исходить и засѣданія различныхъ обществъ, не имѣющихъ прямого отношенія къ Выставкѣ, но могущихъ привлекать къ ней вниманіе публики. Здѣсь же могутъ дѣлаться и техническіе кинеграфическіе обзоры.

Техническая Кинеграфія можетъ служить существеннымъ дополненіемъ Техническо-промышленной Выставки. Кинеграфія въ данныхъ условіяхъ является существеннымъ дополненіемъ къ Выставкѣ, такъ какъ при помощи ея можно дать публикѣ при ограниченномъ количествѣ экспонатовъ неограниченное количество кинеграфическихкихъ картинъ, относящихся къ той же области знаній, которой посвящена и сама Выставка. Такъ какъ по обстоятельствамъ дѣла можетъ являться надобность воспроизведенія не только кинеграфическихкихъ картинъ, но и просто свѣтовыхъ картинъ съ діапозитивовъ, то Кинеграфъ приспособленъ и для этой цѣли.

Для проектированія на экранъ картинъ непосредственно со страницъ книги, Домъ Политехническаго Общества уже имѣетъ эпидіоскопъ.

Планъ Кинеграфіи. Техническая Кинеграфія въ Домѣ Политехническаго Общества будетъ имѣть въ основѣ строго опредѣленный планъ. Планъ этотъ не можетъ быть осуществленъ сразу въ полномъ размѣрѣ, но не должно существовать серьезныхъ препятствій къ полному его осуществленію. Согласно этому плану, должны заготовляться и сохраняться въ систематическомъ порядкѣ, по производствамъ, кинеграфическія ленты. Каждый отдѣлъ лентъ долженъ охватывать извѣстный рядъ техническихъ производствъ или промысловъ. Долженъ быть также и отдѣлъ кинеграфическихкихъ картинъ, характеризующихъ условія труда и жизни рабочихъ. Какъ дополнительныя картины къ Технической Кинеграфіи могутъ имѣть мѣсто кинеграммы, относящіяся и къ другимъ областямъ научныхъ знаній и природовѣдѣнія. Для тѣхъ случаевъ, когда тре-

буется воспроизведеніе того, что не заключаетъ въ себѣ движенія, могутъ проектироваться на экранъ свѣтотовыя картины волшебнымъ фонаремъ или эпидіоскопомъ.

Кинеграфія въ Домѣ Политехническаго Общества обязательно должна быть расширена въ область русской технической промышленности, и въ программѣ ея должно быть отведено для этого надлежащее мѣсто. Въ видахъ наилучшаго осуществленія этой мысли было бы желательно, чтобы представители русской технической промышленности доставляли Политехническому Обществу кинеграфическія ленты главнѣйшихъ частей своихъ производствъ и тѣмъ облегчали бы, всѣмъ интересующимся ихъ техническими производствами, ознакомленіе съ ними, и способствовали бы такимъ образомъ развитію дѣловыхъ сношеній.

Обезпеченіе надлежащей выработки программъ Кинеграфіи. Господа профессора, преподаватели, инженеры и студенты Императорскаго Техническаго Училища могли бы оказать существенное содѣйствіе дѣлу выработки программъ Технической Кинеграфіи. Они, вѣроятно, не откажутъ также и въ организациі объясненій при показываніи техническихъ кинеграммъ. Последнее является особенно важнымъ по отношенію къ ученикамъ школъ и фабричнымъ и заводскимъ рабочимъ, которые могутъ приходить въ заранѣе назначенное время въ аудиторію группами по предварительному соглашенію съ Завѣдующимъ Домомъ.

Кинеграфія, являясь научнымъ, вполне обоснованнымъ средствомъ для того, чтобы запечатлѣвать посредствомъ фотографіи всякаго рода движенія съ цѣлью сохранить ихъ для воспроизведенія на экранѣ въ будущее время, можетъ имѣть множество полезныхъ примѣненій, но, къ сожалѣнію, въ первое время своего развитія она получала въ большинствѣ случаевъ не серьезное

направленіе, такъ какъ воспроизводила картины легкаго содержанія и не удовлетворяющія ни моральнымъ, ни эстетическимъ требованіямъ. То обстоятельство, что подобныя картины, часто чередовались съ картинами вполне приличнаго содержанія, относящимися къ областямъ научнымъ, какъ напр. естествознанія, географіи и друг., не устраняетъ дурныхъ впечатлѣній, производимыхъ легкимъ жанромъ.

Организуя въ Домѣ Политехническаго Общества Техническую Кинеграфію при изложенныхъ выше условіяхъ, мы должны установить вполне серьезное отношеніе къ этому дѣлу и заранее отказаться отъ появленія на нашихъ экранахъ чего-либо претящаго эстетическому и моральному чувству. Ввиду этого установленіе программъ нашей Кинеграфіи всегда должно быть предметомъ большаго вниманія.

О средствахъ для осуществленія Технической Кинеграфіи. Кинеграфія въ Домѣ Политехническаго Общества имѣетъ цѣлью обслуживать спеціальныя засѣданія различныхъ обществъ, семейные вечера и потребности Техническо-промышленной Выставки. Съ этими учрежденіями связаны въ живой дѣятельности большія группы заинтересованныхъ въ нихъ лицъ. Это даетъ полную возможность рассчитывать на то, что Кинеграфія въ нашемъ Домѣ найдетъ сильную поддержку, особенно нужную въ первое время ея осуществленія. Впослѣдствіи, когда дѣло Кинеграфіи войдетъ въ нормальную колею, оно будетъ въ состояніи само обезпечивать свое дальнѣйшее развитіе, сводящееся главнымъ образомъ на приобрѣтеніе систематическаго подбора кинеграфическихъ лентъ. Въ первое же время нужна будетъ матеріальная поддержка. Мы смѣло рассчитываемъ, что дѣло Кинеграфіи въ Домѣ Политехническаго Общества найдетъ эту поддержку, именно потому, что въ этомъ полезномъ дѣлѣ будетъ заинтере-

совано очень много организацій и людей, которые уже связали и будутъ связывать свою дѣятельность съ дѣятельностью Дома Политехническаго Общества. Осуществленіе Кинеграфіи, назначаемой для вышеуказанныхъ цѣлей, не должно однако приносить ни малѣйшаго ущерба Товариществу Дома Политехническаго Общества, и потому всѣ мѣропріятія для достиженія финансовой обезпеченности этого дѣла въ первоначальный періодъ его развитія должны быть таковы, чтобы они не требовали жертвъ со стороны Товарищества Дома. Отъ матеріальнаго положенія Дома будетъ находиться въ зависимости очень много симпатичныхъ дѣлъ, ясно отмѣченныхъ въ положеніяхъ о капиталахъ имени лицъ К и Z и другихъ, положенныхъ въ дѣло осуществленія Дома.

Въ настоящее время имѣются ввиду слѣдующіе источники для собиранія средствъ на устройство Технической Кинеграфіи и на составленіе систематическихъ коллекцій лентъ въ Домѣ Политехническаго Общества.

1. Поступающіе на устройство Технической Кинеграфіи денежные пожертвованія. (Уже поступило: отъ 47-го Вечера 100 р. 67 к., отъ Н. П. и Б. Н. Зиминыхъ 1000 р., отъ Н. П. Зимина 67 р. и отъ М. Я. Масленникова 1000 руб.).
2. Входная плата на представленія кинеграфическихъ картинъ.
3. Плата за пользованіе Кинеграфіей на зазданіяхъ различныхъ обществъ.
4. Пожертвованія паями Дома. (Отъ П. К. Худякова поступило уже въ фондъ Кинеграфіи пять паявъ Дома Политехническаго Общества, стоющіе 250 р.).
5. Пожертвованія отъ представителей промышленности кинеграфическими лентами.
6. Денежныя ссуды на Техническую Кинеграфію, подлежащія возврату изъ ожидаемыхъ отъ нея доходовъ.

7. Такія же ссуды отъ пайщиковъ Товарищества Дома, которые заинтересованы въ оживленіи дѣятельности Дома и въ увеличеніи такимъ образомъ его доходности.

8. Случайныя поступления, какъ на примѣръ предоставленіе пайщиками Дома на извѣстное число лѣтъ дивиденда по ихъ паямъ, на эксплуатацію Кинеграфіи, и заготовку лентъ. (Такъ уже предоставили свои дивиденды на 5 лѣтъ Н. П. Зиминъ со 100 паевъ и Б. Н. Зиминъ съ 10 паевъ).

Организація завѣдыванія Кинеграфіей. Общее завѣдываніе Технической Кинеграфіей относится къ числу обязанностей Отдѣла Дома Политехническаго Общества. Ближайшее же веденіе всего дѣла поручено Отдѣломъ Дома специальной Комиссіи, въ составъ которой вошли: Завѣдующій Домомъ и Товарищи-пайщики Дома Н. П. Зиминъ, Б. Н. Зиминъ и В. А. Дроздовъ. Этой специальной Кинеграфической Комиссіи предоставлено право обращаться къ профессорамъ, преподавателямъ и инженерамъ Техническаго Училища, а также и къ другимъ лицамъ съ просьбами объ оказаніи съ ихъ стороны содѣйствія къ наилучшему осуществленію Технической Кинеграфіи въ Домѣ Политехническаго Общества.

Закончивъ настоящую брошюру, съ удовольствіемъ отмѣчаемъ, въ подтвержденіе жизненности нашей мысли, что мы только что случайно узнали отъ прибывшаго изъ Одессы Члена Совѣта Одесскаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго Общества Инженера В. И. Зуева, о возникновеніи и въ Одессѣ Технической Кинеграфіи съ просвѣтительной цѣлью.

Еще лѣтомъ настоящаго года, по инициативѣ Совѣта Отдѣленія, — Одесское Отдѣленіе Императорскаго Техническаго Общества, — сознавъ

громадную пользу Кинеграфіи въ примѣненіи ея для нагляднаго ознакомленія съ техническими производствами и строительными работами, во всѣ характерные періоды ихъ хода, — рѣшило устроить у себя въ собственномъ зданіи Техническую Кинеграфію, и въ настоящее время въ Одессѣ уже установлены всѣ необходимыя для этого приспособленія.

При обсужденіи этого вопроса выяснена полная возможность обмѣна лентами для Кинеграфіи. Для болѣе широкаго развитія дѣла желательно, чтобы подобныя же просвѣтительныя Кинеграфіи кромѣ Москвы и Одессы учреждались и въ другихъ городахъ при научныхъ и техническихъ Обществахъ, и тогда, установивъ связь между ними, можно было бы твердо и прочно осуществлять на болѣе экономическихъ началахъ задуманное нами дѣло Технической Кинеграфіи.

Пріемъ всѣхъ видовъ пожертвованій на Техническую Кинеграфію; организуемую Отдѣломъ Дома Политехническаго Общества, — выдача справокъ и веденіе переговоровъ поручены Завѣдующему Домомъ Политехническаго Общества (телеф. 105-67) С. Г. Киричко.

Пожертвованія на осуществленіе Технической Кинеграфіи принимаются также и членами специальной Кинеграфической Комиссіи: Н. П. Зиминымъ, Б. Н. Зиминымъ и В. А. Дроздовымъ. (Москва, Разгуляй 3, телеф. 15-40) ежедневно отъ 2-хъ до 4-хъ часовъ дня.

Обращеніе за содѣйствіемъ.

Въ настоящее время (къ 1-му Ноября 1908 года) Кинеграфъ въ малой аудиторіи Дома Политехническаго Общества уже поставленъ. Однако кинеграфированіе техническихъ картинъ еще не можетъ быть начато за недостаткомъ ихъ. Вслѣдствіе этого Кинеграфическая Комиссія сильно озабочена приобрѣтеніемъ кинеграфическихъ лентъ. Предполагается организовать рядъ лекцій преимущественно технического содержанія, сборъ съ которыхъ будетъ обращенъ на изготовленіе или покупку кинеграфическихъ лентъ. Во время этихъ лекцій будутъ показываться картины посредствомъ простаго волшебнаго фонаря и эпидіоскопа, а также и кинеграфа.

Кинеграфическая Комиссія усердно проситъ поддержать ея начинанія добрыми и полезными совѣтами и указаніями.

Техническая Кинеграфія

въ Домѣ Политехническаго Общества является однимъ изъ средствъ для ознакомленія желающихъ съ техническими сооруже́ніями, производствами и промыслами, и съ обстановкой жизни и труда рабочихъ, что многимъ недоступно для непосредственнаго обозрѣнія.

Всякаго рода пожертвованія и временные заимобразные взносы на осуществленіе Отдѣломъ Дома Политехническаго Общества Технической Кинеграфіи принимаются у С. Г. Киричко (телеф. 105-67) въ Домѣ Политехническаго Общества, а также у В. А. Дроздова, Б. Н. Зими́на и Н. П. Зими́на, Москва, Разгуляй 3, (телеф. 15-40).