

УДК93/94

Между двумя мировыми войнами: церковная эмиграция глазами матери Марии (Скобцовой)

Винюкова Надежда Валерьевна

nadinvin1@ya.ru

SPIN-код: 9962-8541

МГТУ им. Н.Э. Баумана, Москва, Россия

Аннотация. Статья посвящена взглядам матери Марии Скобцовой (урожденная Елизавета Юрьевна Пиленко, по первому мужу Кузьмина-Караваева) на состояние и перспективы православного христианства между двумя мировыми войнами. Парадоксальным образом, несмотря на все тяготы изгнания, она рассматривала его как «испытание свободой» и видела в этом состоянии большой потенциал для реализации христианского идеала. Великая российская революция и ее последствия обострили восприятие христианства и поставили его в фокус эмигрантов, в том числе находящихся в оппозиции к политическому режиму и официальной церкви, а русское зарубежье стало средой для свободной дискуссии о будущем церкви.

Ключевые слова: Мария Скобцова, русская эмиграция, Русская Зарубежная Церковь, революция, история церкви, русская религиозная философия

Between the two World Wars: Church emigration through the eyes of Mother Maria (Skobtsova)

Vinyukova Nadezhda Valerievna

nadinvin1@ya.ru

SPIN-code: 9962-8541

BMSTU, Moscow, Russia

Abstract. The article is devoted to the views of mother Maria Skobtsova (nee Elizaveta Yurievna Pilenko, by first marriage Kuzmina-Karavaeva) on the state and prospects of Orthodox Christianity between the two World Wars. Paradoxically, despite all the hardships of exile, she saw in this state a test of freedom and a great potential for the realization of the Christian ideal. The Great Russian Revolution and its consequences have sharpened the perception of Christianity and brought it into the focus of emigrants, including those in opposition to the political regime and the official church, and the Russian diaspora has become an environment for free discussion about the future of the church.

Keywords: Russian Orthodox Church, Maria Skobtsova, Russian emigration, revolution, history of the Church, Russian religious philosophy

Введение. Великая российская революция, став водоразделом в истории государства, коренным образом изменила и жизнь Русской православной церкви. Эпоха церковной весны быстро сменилась беспрецедентными в русской истории гонениями 1920–1930-х годов. Особую траекторию в этот период

получило развитие церковной жизни за рубежом, которая комплексно начала изучаться лишь в последнее время [1].

Эмигрировавшие миряне и представители духовенства не попали под действие советской репрессивной машины и антирелигиозной пропаганды. Именно в зарубежье развивались горячие богословские дискуссии, а члены церкви публично высказывали свое мнение, в том числе и по социальным вопросам. Одной из виднейших представительниц эмиграции стала мать Мария Скобцова, чьи идеи ярко отражают феномен русского зарубежья как пространства церковной свободы.

Материалы и методы. В методологии компаративистики, интеллектуальной и социальной истории проведен анализ публицистики и богословских текстов матери Марии, а также реконструкция социокультурного контекста эпохи и картины мира людей ее круга.

Результаты. Путь жизни Марии Скобцовой открывается ее исследованиям как путь мученицы [2; 3], не случайна ее канонизация Константинопольским патриархатом (2004). Это связано не только с напряженным исканием и проповедью христианства, но и с тем, как основной пафос ее публицистики 1920-30-х годов — жертвы за ближнего (концепты «аскетике человекообщения», «внехрамовой литургии», «соказненности», «подражания Богородице» [3]) — воплощался в жизнь. От принятия монашества и восприятия его как максимальной открытости ближнему и страдающему миру, организации церковной благотворительности и просвещения в Париже, участия во французском Сопротивлении — вплоть до газовой камеры в концлагере Равенсбрюк (куда, по некоторым источникам, мать Мария вошла вместо или вместе с отчаявшейся женщиной).

Обсуждение. Самобытное неакадемическое богословие Марии Скобцовой преломлялось и через краугольную для эмигрантской церковной среды (близких Скобцовой С.Н. Булгакова, Н.А. Бердяева, Г.П. Федотова) тему творчества и свободы. Несмотря на все тяготы, нищету и «безбытность» эмигрантской жизни, Мария Скобцова видела в оторванном от родины положении церковной интеллигенции надежду стать форпостом возрождения христианства в мире, переживающем одну катастрофу за другой. Эта парадоксальная и мессианская идея особенно четко прописана в статьях 1937 г. Мать Мария дает довольно неожиданное осмысление церковной жизни эмигрантов в сравнении с имперским прошлым («синодальное пленение») и советской параллельной реальностью (эпоха гонений и мученичества) — это настоящее «испытание свободой». Она критикует большинство представителей эмиграции, не осознавших «дара церковной свободы, данного впервые за 2000-летнее существование Церкви», по-прежнему принимающих церковность из приверженности прошлому режиму, уставу, укладу, быту, из любви к эстетике, архаике etc. Ярko звучит тема ответственности: «Свобода обязывает, свобода вызывает жертвенную отдачу себя» [4; 5]. Обличительный тон и противопоставление эмигрантского настоящего синодальному прошлому вызвали шквал критики, однако основная мысль матери Марии была поддержана редактором «Вестника РСХД» В.В. Зеньковским.

Заключение. Обращение к православной вере стало важной чертой русской диаспоры во многом благодаря революционным событиям и их последствиям для церкви в СССР. Это отразилось как в богословской мысли эмиграции, так и повседневности — создании новых организаций, движений, газет — что сформировало принципиально новую для истории русской церкви среду. Зарубежная Церковь не подчинялась ни одному из правительств, действовала на территории разных стран, давала голос людям разных политических убеждений. Это создало особую атмосферу творческой свободы, в которой Мария Скобцова видела уникальную возможность реализации по-новому акцентируемых ею христианских идей. Публицистический и поэтический талант, богословские идеи, образ жизни мученицы выводят ее на первый план межвоенной эпохи.

Список источников

- [1] Кострюков А.А. *История Русской Зарубежной Церкви: 1920–2007*. Москва, Изд-во ПСТГУ, 2024.
- [2] Кривошеина К.И. *Мать Мария (Скобцова): Святая наших дней*. Москва, Эксмо, 2015.
- [3] Ликвинцева Н.В. Мать Мария (Скобцова) как богослов и религиозный мыслитель. *Русская эмиграция: Церковная жизнь и богословско-философское наследие. Матер. науч. конф.* Москва, Изд-во ПСТГУ, 2022, с. 49–64.
- [4] Монахиня Мария (Скобцова). Испытание свободой. *Вестник РСХД*, 1937, № 1–2, с. 11–15.
- [5] Монахиня Мария (Скобцова). Под знаменем нашего времени. *Новый Град*, 1937, № 12, с. 115–122.